

ISTITUTO COMPRENSIVO EMPOLI OVEST
CURRICOLO VERTICALE
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA, DELLE CLASSI TERZA E QUINTA DELLA PRIMARIA E DELLA CLASSE TERZA DELLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Obiettivo di apprendimento	INFANZIA	PRIMARIA CLASSE 3°	PRIMARIA CLASSE 5°	SECONDARIA
ESPRIMERSI E COMUNICARE	- Scoprire e sperimentare materiali e tecniche artistiche per acquisire le conoscenze grafico-pittoriche-manipolative ed esprimersi in modo originale e creativo.	- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. -Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. -Sperimentare strumenti e tecniche diverse, introducendo elementi linguistici e stilistici, imitando il linguaggio comunicativo dell' opera d'arte.	- riproduce la realtà in modo creativo e personale secondo un proprio stile - sa produrre messaggi visivi scegliendo fra tecniche diverse, a seconda dell'effetto espressivo e comunicativo - trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni inedite

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Promuovere l'interesse e la conoscenza delle opere d'arte, saper codificare il contenuto narrativo e espressivo delle immagini e degli elementi che la compongono.	-Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	-Riconoscere in un testo iconico visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, individuandone il significato espressivo.	- riconosce e usa gli elementi principali del linguaggio visivo (linee, colori, forme, superficie, spazio,, luce, ecc. ecc.) - individua i significati simbolici ed espressivi delle immagini - sa osservare e descrivere con un linguaggio appropriato gli elementi formali di un contesto reale
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	- Osservare e riconoscere i principali centri d'interesse del patrimonio paesaggistico, artistico e culturale del territorio locale.	-Osservare e riconoscere gli elementi essenziali di un'opera d'arte, dalla forma (iconografica) al significato (iconologico) per comprendere e apprezzare il messaggio espressivo. -Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti al patrimonio	-Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio, gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico, e i principali monumenti storico-artistici	-sa leggere e spiegare un'opera d'arte mettendola in relazione al contesto storico e culturale a cui appartiene -sa utilizzare una terminologia adeguata e il linguaggio specifico disciplinare

		della tradizione territoriale locale		- comprende l'importanza del patrimonio storico e paesaggistico e della sua tutela
--	--	---	--	---

Obiettivo di apprendimento				

Obiettivo di apprendimento				
-----------------------------------	--	--	--	--